

MUSIQUE DE L EQUIPAGE DU CHATEAU

2016-06-12 (F) LOF 15709/4658

[fiche affiche](#)

Père <u>CHAMBORD DANSE AVEC LES LOUPS</u> 2007-07-22 (M) LOF 9987/1729	<u>VIKING</u> 2004-07-11 (M) LOF 8171/1197	<u>TURBO</u> 2002-03-14 (M) LOF 6633/1008	<u>HUGO</u> 1992-03-02 (M) LOF 423 <u>PALMA</u> 1999-03-27 (F) LOF 4998
	<u>AMBRE DANSE AVEC LES LOUPS</u> 2005-05-27 (F) LOF 8545/2496	<u>PRECIEUSE</u> 1999-12-10 (F) LOF 5459/1950	<u>MONTESQUIEU</u> 1996-05-29 (M) LOF 3767/636 <u>MITRAILLE</u> 1996-04-02 (F) LOF 3711/1094
		<u>T'BAIKAL (TI)</u> 2002-09-01 (M) LOF 8337/1156	inconnu inconnu
		<u>TALLIE</u> 2002-05-10 (F) LOF 7027/1992	<u>PRINCE (TI)</u> 1999-07-15 (M) LOF 6117/882 <u>ROSA</u> 2000-05-25 (F) LOF 5761/1678
Mère <u>IVOIRE DU VAL D'ANCENIS</u> 2013-07-11 (F) LOF 13835/4093	<u>CHAMBORD DANSE AVEC LES LOUPS</u> 2007-07-22 (M) LOF 9987/1729	<u>VIKING</u> 2004-07-11 (M) LOF 8171/1197	<u>TURBO</u> 2002-03-14 (M) LOF 6633/1008 <u>PRECIEUSE</u> 1999-12-10 (F) LOF 5459/1950
	<u>ERMINE DU VAL D'ANCENIS</u> 2009-09-22 (F) LOF 11505/3456	<u>AMBRE DANSE AVEC LES LOUPS</u> 2005-05-27 (F) LOF 8545/2496	<u>T'BAIKAL (TI)</u> 2002-09-01 (M) LOF 8337/1156 <u>TALLIE</u> 2002-05-10 (F) LOF 7027/1992
		<u>ULYSSE</u> 2003-04-25 (M) LOF 7171/1118	<u>PIPO DU VOL CE L'EST CAPUCIN</u> 1999-06-22 (M) LOF 5297/819 <u>NOISETTE</u> 1997-06-28 (F) LOF 4290/1253
		<u>BANQUISE DES ECHOS BALZATOIS</u> 2006-08-06 (M) LOF 9366/2934	<u>VENEUR DU BAS QUERCY</u> 2004-04-02 (M) LOF 7747/1236 <u>SAVANE DE L'EQUIPAGE VAL DE BOEME</u> 2001-07-02 (F) LOF 6378/1876

Eleveur : TIERCELIN MATTHIEU / Propriétaire : TIERCELIN MATTHIEU

Tatouage : 186LWG

Taux de consanguinité (estimation) : 25.5 %

CHAMBORD DANSE AVEC LES LOUPS (1 X 2) : 0.250061

HUGO (4 X 5,6) : 0.001953

CESAR (5,7 X 6,7,7,8,8) : 0.001167

TENOR (TI) (6,7,8,8,8 X 7,7,8,8,8,8) : 0.001007

ULYSSE (TI) (7,8 X 8,8,8,8) : 0.000275

BELLE (7,8 X 7,8) : 0.000183

VITESSE (7,8 X 8,8,8) : 0.000183

CLAIRON (8 X 8,8) : 0.000061

GISCARD (TI) (7 X 8,8) : 0.000061



Note : les données ne sont pas garanties. Elles ont été entrées par les membres sans garantie d'exactitude.